



Geraldine Rojas & Ezequiel Daludi

Présents au dernier festival *Couleurs Tango*, ils sont toujours appréciés des tangueros du monde entier. Geraldine est pratiquement « née dans la danse », a participé à de nombreux films, festivals ou spectacles tels que « *Forever tango* ». En 2005, ils dansaient ensemble dans le show « *Corrientes Esquina Glamour* ». Leur couple constitue un pont entre le tango traditionnel et novateur. Ils transcendent les différents styles avec une grande élégance et ont su conquérir un public toujours plus nombreux à qui ils aiment transmettre leurs connaissances et former de nouvelles générations de danseurs.

Moira Castellano & Gaston Torelli

Ce couple est actuellement un des plus réputés. Moira a participé à de nombreux spectacles et fondé avec Gaston leur propre compagnie : « *Tripa, Corazón y Barro* ». Ils organisent depuis 2009 le *Misterio Tango Festival* à Buenos Aires. Ils jouent tous deux un rôle prépondérant dans l'enseignement et la propagation du tango ; Gaston déploie un talent extraordinaire dans l'improvisation et Moira y ajoute l'enseignement de l'expression corporelle qui témoigne de son passé de danseuse classique et contemporaine.



Eugenia Parrilla & Pablo Inza

Eugenia et Pablo sont deux figures de premier plan sur la scène du tango contemporain depuis 2008. Formé à la danse contemporaine et excellent musicien, Pablo Inza poursuit une quête en vue d'élargir les limites du tango, que ce soit en tant que danseur, chorégraphe ou enseignant. Il a participé à de nombreux festivals en Europe et créé et dirigé des spectacles. Eugenia Parrilla est l'une des jeunes danseuses les plus brillantes de sa génération. Avant de rejoindre Pablo, elle a dansé dans le monde entier avec Mariano Chicho Frumboli. Elle a un rôle déterminant dans le développement d'un style contemporain pour les femmes et fait une large place, dans son enseignement à l'utilisation de la dynamique.

Céline Ruiz & Damian Rosenthal

Ce couple de danseurs a développé un style teinté de tango nuevo qui lui vaut un franc succès en Europe ainsi qu'en Asie et en Argentine. Ils ont fait une entrée remarquée dans le festival d'été de *Mephisto Tango* en 2004 et ont participé au *Festival CITA* à Buenos Aires. Ils ont créé un spectacle novateur : « *Pulsación n°1* » et leur principal axe de recherche réside dans l'application de l'improvisation à la chorégraphie. Ils aiment donner à leurs étudiants les compétences techniques qui leur permettent de développer leur propre créativité.



Orquesta Típica Silencio



Silencio, une des meilleures formations en Europe, participe aux festivals les plus importants. Formé tout d'abord d'un trio, ce groupe s'est peu à peu agrandi jusqu'à devenir l'orchestre typique qu'il est actuellement. Constitué de musiciens talentueux venus d'horizons différents, il se montre fidèle à la tradition de la Orquesta Típica et à sa sonorité inimitable, tout en poursuivant une recherche sur le renouvellement de la musique tango. Leur troisième album très attendu "Silencio en las almas" a vu le jour en octobre 2009.

Un orchestre riche en couleurs qui se donne avec passion et sait créer une magnifique ambiance de bal.

Jose-Luis Betancor (Uruguay) - *Bandonéon*
Roger Helou (Argentine) - *Piano et arrangements*
Guillermo Destallats (Argentina) - *Bandonéon*
Dario Viri (Italie) - *Violon*
Jorman Hernandez (Venezuela) - *Violon*
Brian Zenone (États-Unis) - *Violoncelle*
Wini Holzenkamp (Allemagne) - *Contrebasse*

Les DJs

Vendredi : DJ Felipe Leygue
Samedi : DJ Tommaso Fiorilli
Dimanche : DJ Danielle Blanco



Salon Adenauer

	Prix des bals (€)	tarif réduit*	plein tarif
- Vendredi 9 avril 2010 de 18h à 2h**	18	18	24
- Samedi 10 avril 2010 de 20h à 3h**	18	18	24
- Dimanche 11 avril 2010 de 20h à 2h	15	15	20
- 2 bals	- 4	- 4	- 4
- 3 bals	- 6	- 6	- 6

* Tarif réduit : adhérents à jour de cotisation ou prévente avant le 22 mars 2010 ou étudiants de moins de 30 ans.
** Bal avec l'Orquesta Típica Silencio

Trois Bals

du vendredi 9 avril 2010

au dimanche 11 avril 2010



Hôtels

Prix 2010 par personne pour ceux qui se recommandent de l'association Le Temps du Tango - Petit(s) déjeuner(s) inclus.

Hôtel Ariane Montparnasse * *
 35, rue de la Sablière - 75014 Paris - M° Pernety ou Alésia
 61,55€ en chambre single - 37,86€ en double
 hotelariane.paris@wanadoo.fr
 Tél.: 00 33 (0)1 45 45 67 13 - Fax.: 00 33 (0)1 45 45 39 49

Hôtel Paris Sud * * *
 41, avenue Aristide Briand - 92120 Montrouge - M° Porte d'Orléans
 72€ en chambre single - 41€ en double
 hotel.paris.sud@wanadoo.fr
 Tél.: 00 33 (0)1 46 57 16 16 - Fax.: 00 33 (0)1 46 57 46 17

Idéal Hôtel * * *
 108, boulevard Jourdan - 75014 Paris - M° Porte d'Orléans
 89€ en chambre single - 52,50€ en double
 reception@ideahotel.fr
 Tél.: 00 33 (0)1 45 40 45 16 - Fax.: 00 33 (0)1 45 39 05 82

Cinéma LES 7 PARNASSIENS

98, bd du Montparnasse - 75014 Paris - M° Vavin
 (pour rejoindre ensuite l'Espace Adenauer :
 à 5mn à pied RER B - Port-Royal → Cité Universitaire)

Samedi 10 avril 2010 à 11h30 (5€) :

- *Film argentin projeté en salle*
- (en cours de programmation)
- *Suivi d'un apéritif dansant*

Informations

letempsdutango.com
 contact@letempsdutango.com

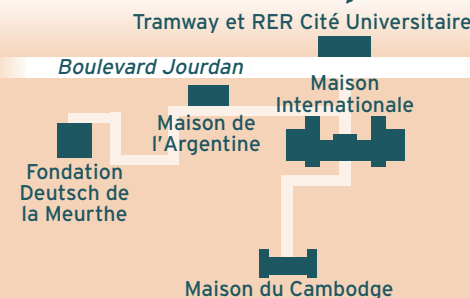
Réservations

Tél.: 00 33 (0)1 46 55 22 20
 Fax.: 00 33 (0)1 46 55 48 61
 contact@letempsdutango.com

Adresse

Cité Universitaire - Espace Adenauer
 Maison Internationale
 17, boulevard Jourdan - 75014 Paris
 Tramway et RER Cité Universitaire

Plan



PROGRAMME DES COURS COULEURS TANGO 2010

Vendredi 9 avril 2010		Samedi 10 avril 2010		Dimanche 11 avril 2010	
14h00 à 15h30	N°1 - Geraldine & Ezequiel - Tango, Valse, Milonga : mêmes figures <i>niveau intermédiaire</i>	N°13 - Geraldine & Ezequiel - Tango de bal <i>niveau débutant</i>	N°25 - Geraldine & Ezequiel - Fioritures <i>niveau avancé</i>		
	N°2 - Moira & Gaston - Improvisations <i>niveau intermédiaire</i>	N°14 - Moira & Gaston - Milonga traspíe <i>niveau avancé</i>	N°26 - Moira & Gaston - Tango Nuevo <i>niveau avancé</i>		
	N°3 - Eugenia & Pablo - Volcadas <i>niveau avancé</i>	N°15 - Eugenia & Pablo - Les Tours <i>niveau intermédiaire</i>	N°27 - Eugenia & Pablo - Soltadas et Sacadas <i>niveau intermédiaire</i>		
	N°4 - Céline & Damian - Différentes dynamiques dans l'abrazo <i>niveau avancé</i>	N°16 - Céline & Damian - Combinaisons Volcadas & Colgadas <i>niveau avancé</i>	N°28 - Céline & Damian - Rythmes et circulation en bal <i>niveau débutant</i>		
15h45 à 17h15	N°5 - Geraldine & Ezequiel - Barridas, Ganchos et Boleos <i>niveau avancé</i>	N°17 - Geraldine & Ezequiel - Harmonie dans le couple <i>niveau intermédiaire</i>	N°29 - Geraldine & Ezequiel - Ochos et marche <i>niveau débutant</i>		
	N°6 - Moira & Gaston - Tango milonguero <i>niveau débutant</i>	N°18 - Moira & Gaston - Technique de base <i>niveau débutant</i>	N°30 - Moira & Gaston - Perfectionnement <i>niveau avancé</i>		
	N°7 - Eugenia & Pablo - Colgadas <i>niveau avancé</i>	N°19 - Eugenia & Pablo - Dissociation <i>niveau débutant</i>	N°31 - Eugenia & Pablo - Dynamique et variations <i>niveau intermédiaire</i>		
	N°8 - Céline & Damian - Milonga <i>niveau intermédiaire</i>	N°20 - Céline & Damian - Différentes postures en abrazo ouvert et fermé <i>niveau avancé</i>	N°32 - Céline & Damian - Volcadas <i>niveau intermédiaire</i>		
17h30 à 19h00	N°9 - Geraldine & Ezequiel - Tango Nuevo <i>niveau avancé</i>	N°21 - Geraldine & Ezequiel - Combinaisons dans le tour <i>niveau avancé</i>	N°33 - Geraldine & Ezequiel - Les Tours <i>niveau intermédiaire</i>		
	N°10 - Moira & Gaston - Valse <i>niveau avancé</i>	N°22 - Moira & Gaston - Barridas & Entradas <i>niveau intermédiaire</i>	N°34 - Moira & Gaston - Valse <i>niveau intermédiaire</i>		
	N°11 - Eugenia & Pablo - Boleos circulaires <i>niveau intermédiaire</i>	N°23 - Eugenia & Pablo - Valse <i>niveau débutant</i>	N°35 - Eugenia & Pablo - Contact y Manipulacion <i>niveau avancé</i>		
	N°12 - Céline & Damian - Enchaînements <i>niveau débutant</i>	N°24 - Céline & Damian - Abrazo ouvert et fermé <i>niveau intermédiaire</i>	N°36 - Céline & Damian - Milonga <i>niveau avancé</i>		

Prix par cours et par personne (€)

Adhésion au Temps du Tango obligatoire pour suivre les cours (20€ - l'adhésion peut être réglée à l'entrée).

* Tarif réduit : inscription en couple et
- prévente avant le 22 mars 2010 ou
- étudiant de moins de 30 ans.

	Nombre de cours								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Tarif réduit* - inscription en couple	20	18	16	15	14	13	12	11	10
Plein tarif - inscription en solo	28	26	24	23	22	21	20	19	18
Plein tarif - inscription en couple	25	23	21	20	19	18	17	16	15

Adresse des cours :

Cité Universitaire - 17 bd Jourdan - 75014 Paris
 Tramway et RER Cité Universitaire

Les salles des cours vous seront indiquées à l'accueil Le Temps du Tango au rez-de-chaussée de la Maison Internationale de la Cité Universitaire